



Autor:	Justyna Komar
Tytuł i opis:	kompozycja figuratywna z cyklu „Blżej natury” powiększenie kolekcjonerskie sygnowane na tekturze
Data powstania fotografii:	2010
Data powstania powiększenia:	2011
Technika sporządzenia fotografii:	fotografia czarno-biała papier bromowy – „baryt” kopiowane pod powiększalnikiem z tradycyjnego negatywu czarno-białego typ 120
Kopista:	Cezary Dybowski
Wymiary:	30,9 cm x 26,3 cm w świetle passe-partout 50x40 cm rozmiar zewnętrzny oprawy
Oprawa autorska:	jakość kolekcjonerska tektura, passe-partout, klej - o pH obojętnym, ramy aluminiowe białe
Nakład:	kopia 1, nakład max 50 egzemplarzy